

東洋の魔女

S P O R T S



© EPUM/FotoWeb / CONTRASTO



Retrouvez
notre
actualité
sur
le groupe
Facebook
La Corderie

La Corderie
L'Association des Cordiers de France



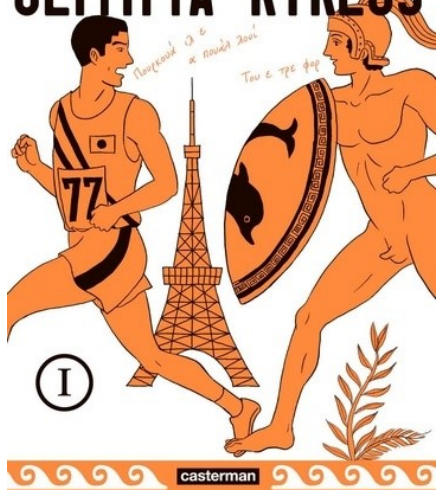
LE SPORT EN MANGA !



MARI YAMAZAKI

OLYMPIA KYKLOS

Olympia Kyklos,
Mari Yamazaki, Casterman



Démétrios, dans son petit village de la Grèce du 4^e siècle avant notre ère, n'aspire qu'à une chose : vivre de son métier de peintre sur céramique. Et, peut-être, ravir le cœur de la belle Apollonia, la fille du patriarche... Le destin en décide autrement : le voici chargé de sauver son village des appétits guerriers de la cité voisine ! Alors qu'il se lamente sur son sort, la foudre frappe. Lorsqu'il reprend ses esprits, Démétrios a été projeté à travers le temps et l'espace dans le Tokyo

de 1964, au moment des Jeux olympiques !

Avec humour, Mari Yamazaki fait se confronter deux époques à travers le prisme du sport comme domaine de partage et de dépassement de soi.

Yawara !, Naoki Urasawa, Kana



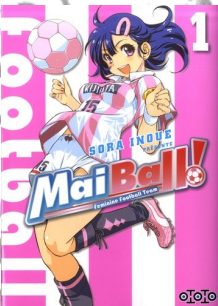
L'héroïne, jeune lycéenne et petite-fille du célèbre judoka Inokuma, souhaite vivre une vie de jeune fille ordinaire et s'inscrire dans une université en enseignement ménager, avoir un petit copain, faire du shopping et de la cuisine, loin des entraînements quotidiens intensifs auxquels son grand-père la soumet. Mais Yawara est un prodige du judo et a bien du mal parfois à le cacher ! Véritable phénomène au Japon à sa sortie en 1986, Yawara ! a révélé Naoki Urasawa, connu en France pour ses séries Monster, 20th Century Boys et Pluto.

Ping Pong, Taiyou Matsumoto, Delcourt

Smile et Péko, amis d'enfance, fréquentent le même Lycée et sont inscrits au club de ping pong. De caractères très différents, Smile a toujours vécu dans l'ombre de Péko à qui tout réussit... jusqu'au jour où face à un joueur chinois de très haut niveau, Péko, qui rêve de devenir champion du monde, perd le match sans marquer un seul point. De son côté, Smile, pour qui le ping-pong est un simple loisir, se fait remarquer par l'entraîneur du club de son lycée...

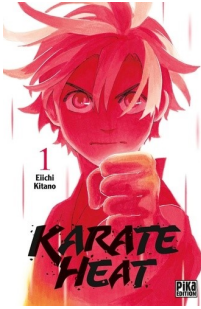


Mai Ball ! Feminine Football Team, Sora Inoue, Ototo



Mai Miyano est une jeune lycéenne à l'imagination débordante. Depuis plusieurs années, elle rejoint tous les matins son ami d'enfance, Kunimitsu Hasuga, pour l'entraîner au football. Joueur de génie, la garçon est en tête des classements étudiants et son chemin de professionnel est tout tracé. Leur quotidien se retrouve chamboulé lorsque Mai est provoquée en duel de tir au but par la belle Reika Hakurai, une sportive prête à tout pour s'attirer les faveurs de Kunimitsu.

Karate Heat, Eiichi Kitano, Pika



En croisant la route de Takumi, Shinya se fait un ami et se découvre une passion : le karaté. Pour Takumi, au talent si prodigieux qu'il ne trouve aucun partenaire d'entraînement, c'est enfin la possibilité de s'adonner à cette discipline à deux, Shinya ayant des aptitudes extraordinaires pour le karaté. Tous deux vont rejoindre le club du collège d'U-kishima, où ils renforceront leur amitié nouvelle et entretiendront une rivalité positive sur la voie de cet art martial redoutable !



Running Girl, Narumi Shigematsu, Akata

Dans Running Girl, ma course vers les paralympiques, Narumi Shigematsu met en scène le parcours d'une adolescente courageuse, qui se relèvera toujours malgré les épreuves que la vie lui impose. Rin, suite à un sarcome osseux, a dû être amputée d'une partie de sa jambe droite. Depuis, la lycéenne a bien du mal à retrouver goût à la vie. Mais grâce à sa découverte des lames, des prothèses adaptées aux sportifs, la jeune fille va se fixer un nouvel objectif : participer aux jeux paralympiques de Tokyo !

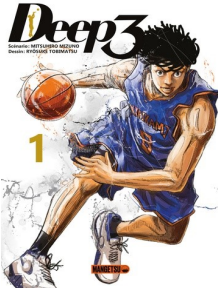


All Out !, Shiori Amase, Pika



Complexé par sa petite taille, Kenji Gion est mort de jalousie lorsqu'il rencontre le géant - mais très timide - Iwashimizu, le jour de son entrée au lycée. Pourtant, les deux garçons se rapprochent rapidement et Iwashimizu fait même découvrir à Gion un sport dont il ignore tout : le rugby. Emballé, Gion s'inscrit immédiatement dans le club de leur école, déterminé à faire ses preuves malgré son mètre 59 ! Mais il apprend que son nouvel ami n'a aucune intention de le suivre, hanté par le traumatisme d'avoir blessé un camarade au collège suite à un plaquage violent...

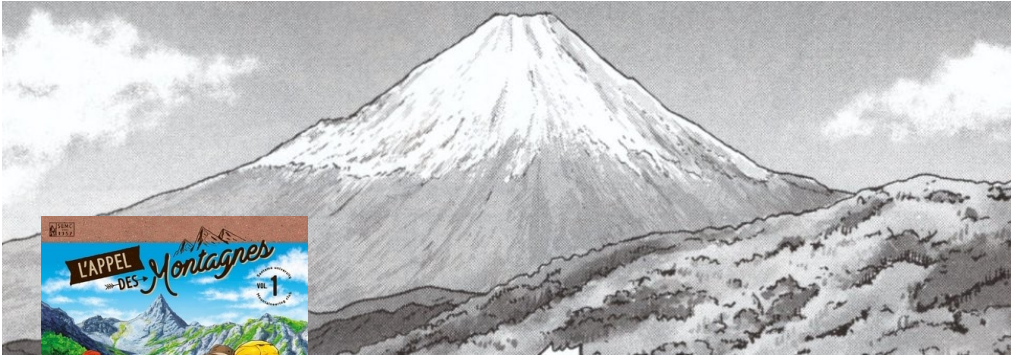
Deep 3, Mitsuhiro Mizuno, Mangetsu



Depuis sa plus tendre enfance, Damian Kawai consacre sa vie au basket dans l'espoir de se rendre un jour aux États-Unis pour intégrer la meilleure ligue du monde : la NBO. Hélas, malgré son talent prometteur, il est frappé par des troubles moteurs paralysant ses bras lorsqu'il s'approche du panier : le yips. Alors que le garçon s'efforce de surmonter ce handicap, son médecin lui annonce avec gravité que sa pathologie est incurable. Plongé dans les affres du désespoir par cette terrible nouvelle, Damian découvre néanmoins un moyen d'échapper à sa condition... Voici l'histoire d'un jeune basketteur prêt à fournir tous les efforts pour remonter la pente.

Blue Box, Kouji Miura, Delcourt

Taiki Inomata, membre du club de badminton, a eu le coup de foudre pour Chinatsu Kano, la star du club de basket de son établissement. Il s'entraîne à ses côtés tous les matin. Sa relation avec Chinatsu va prendre un tournant totalement inédit lorsqu'un jour de printemps, une nouvelle des plus déconcertantes va lui offrir une opportunité inespérée de conquérir sa belle.



L'appel des montagnes, Tetsuo Utsugi, Soleil

Il faut sauver le club d'alpinisme de l'université de Santama ! Alors inscrivez-vous et venez découvrir avec eux les plus beaux spots de montagne du Japon !

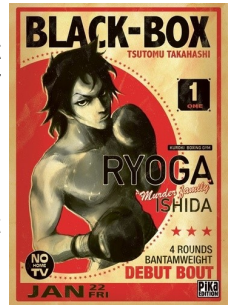
Cross Game, Mitsuru Adachi, Tonkam



Les familles Kitamura, qui tient un magasin de sport, et Tsukishima, qui tient une batterie de baseball, sont très proches. Et c'est encore plus vrai pour leurs enfants. Wakaba est d'ailleurs celle des quatre filles Tsukishima à s'entendre le mieux avec Kou Kitamura. Ce dernier ne prend rien au sérieux, si ce n'est réussir à vendre du matériel de sport à ses amis pour se faire de l'argent de poche. Pourtant, pour plaire à Wakaba, beaucoup de choses peuvent évoluer... du moins jusqu'au drame qui changera à tout jamais la vie de Kou !

Black-Box, Tsutomu Takahashi, Pika

Fils de meurtrier, tueur présumé, mais surtout boxeur prêt à tout pour arriver au sommet. Un père en prison pour meurtre, un grand frère arrêté pour le même motif... Ryoga Ishida fait partie d'une "famille de tueurs" Malgré l'agitation des médias qui le soupçonnent d'être lui aussi un assassin, Ryoga s'accroche à son talent et aux lettres que lui envoie son père pour faire ses premiers pas en tant que boxeur professionnel. Son but ? Devenir le plus grand des champions.



En garde !, Tokihiko Tamaru, Pika



Chika est une fille au caractère bien trempé qui n'hésite pas à répliquer si on lui cherche des noises. Elle passe son temps entre les couloirs de son lycée et les salles d'arcades à battre des records aux jeux vidéo. Un jour, elle assiste par hasard à un entraînement d'escrime qui provoque chez elle un véritable électrochoc ! Surprise par la sensation de nostalgie qu'elle éprouve pour ce sport, Chika est loin de se douter que le destin lui réserve des retrouvailles plutôt agitées...

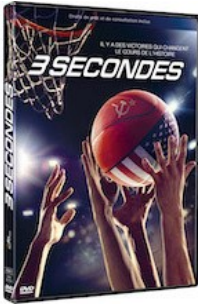
SPORTS EN IMAGES



Filmer le sport, un podcast Radio France

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/plan-large/filmer-le-sport-4256522>

Comme le dit Jean-Luc Godard : *Le cinéma ment, pas le sport !* Qu'est-ce que le cinéma fait du sport, en terme de spectacle, de dramaturgie, d'identification du spectateur ? Qu'est-ce qu'en retour, le cinéma fait au sport, pour ce qui est de sa mise en scène, notamment ? Voilà quelques unes des questions que nous tâcherons d'aborder dans Plan Large aujourd'hui, avec un cinéaste français, qui avait raconté il y a cinq ans avec *Un regard neuf sur Olympia 52* le premier geste cinématographique de Chris Marker aux Jeux Olympiques d'Helsinki, et revient cet été avec un film passionnant sur John McEnroe, *l'Empire de la perfection*, Julien Faraut, également gardien d'un fabuleux trésor, les archives cinématographiques de l'Insep, L'Institut national du sport.



3 secondes, d'Anton Megerdichev

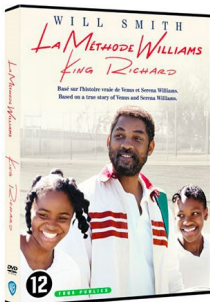
En 1972, aux jeux olympiques de Munich, l'équipe de basket-ball de l'Union soviétique joue la finale face à celle des Etats-Unis invaincue depuis 36 ans. Alors que tout semble tourner en faveur des Américains, les trois dernières secondes de ce match mythique vont propulser l'équipe soviétique dans la légende du sport.



Winning time, une série de Max Borenstein et Jim Hecht

L'histoire vraie de l'équipe de basketball des Lakers qui a dominé la NBA dans les années 1980. Sous l'impulsion de joueurs comme Magic Johnson et Kareem Abdul-Jabbar, mais surtout du businessman Jerry Buss, le club de Los Angeles va basculer dans une autre dimension.

La méthode Williams, de Reinaldo Marcus Green



Armé d'une vision claire et d'un plan de 78 pages, Richard Williams est déterminé à ce que ses deux filles, Vénus et Serena, écrivent l'Histoire. S'entraînant sur des courts de tennis à Compton, en Californie, Richard façonne l'engagement inébranlable et la vive intuition des filles. Ensemble, la famille Williams défie les probabilités apparemment insurmontables et les attentes qui se présentent à elles.

Les sorcières de l'Orient, de Julien Faraut



Japon, années 1960. Alors que Tokyo, en pleine reconstruction, signe son grand retour sur la scène internationale avec l'organisation des JO, un groupe de jeunes ouvrières connaît un destin hors du commun. Après le travail, elles s'entraînent dans les conditions les plus rudes pour se hisser au sommet du volley mondial. Bientôt surnommées les "Sorcières de l'Orient", elles deviennent le symbole du miracle japonais. Leur histoire nourrira la pop culture durant des générations.

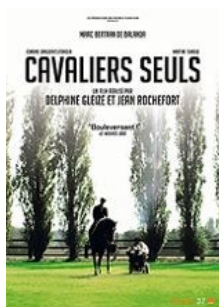
東洋の魔女

5ème set, de Quentin Reynaud

Autrefois qualifié de jeune prodige du tennis pro, Thomas n'a jamais eu la carrière qu'il espérait. Alors que tous lui déconseillent et que son corps commence à le trahir, il décide d'effectuer son retour à Roland Garros. Sorti par miracle des qualifications, il fait son grand retour sur le court central face au jeune espoir du tennis français...



Cavaliers seuls, de Delphine Gleize et Jean Rochefort



Marc, champion international de saut d'obstacles, séducteur inlassable et intransigeant, occupe aujourd'hui du haut de son fauteuil électrique, un box d'écurie aménagé en minuscule deux pièces... Sa survie ne tient qu'à quelques fils : entendre de l'autre côté de la cloison le cheval voisin se coucher dans la paille à la nuit tombée, attendre le jour et l'arrivée de Martine, auxiliaire de vie et exquise pousse-au-crime, puis celle du jeune Edmond, 18 ans, cavalier d'une grâce inouïe, dont la prestance n'a d'égale que l'économie de parole.

Chacun pour tous, de Vianney Lebasque



Martin, coach de l'équipe française de basketteurs déficients mentaux, est au pied du mur. En pleine préparation des Jeux Paralympiques, ses meilleurs joueurs viennent de le laisser tomber. Refusant de perdre la subvention qui est vitale pour sa fédération, il décide de tricher pour participer coûte que coûte à la compétition. Il complète son effectif par des joueurs valides, dont Stan et Pippo, deux trentenaires désœuvrés. Même Julia, la psychologue de la fédération, ne s'aperçoit pas de la supercherie. En s'envolant pour Sydney, Martin est loin d'imaginer le mélange explosif qu'il vient de créer.

Champions, de Javier Fesser

Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux.



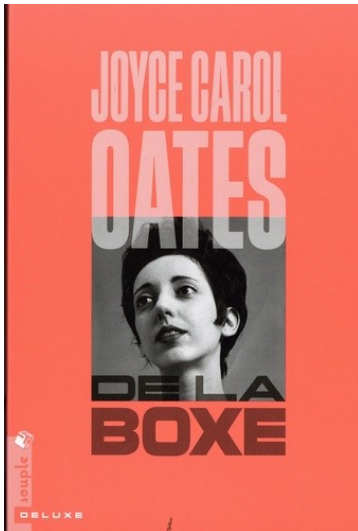
Good luck Algeria, de Farid Bentoumi

Sam et Stéphane, deux amis d'enfance fabriquent avec succès des skis haut de gamme jusqu'au jour où leur entreprise est menacée. Pour la sauver, ils se lancent dans un pari fou : qualifier Sam aux Jeux Olympiques pour l'Algérie, le pays de son père. Au-delà de l'exploit sportif, ce défi improbable va pousser Sam à renouer avec une partie de ses racines.

SPORTS ET LITTÉRATURES



De la boxe, Joyce Carol Oates, Tristram



La boxe passionne Joyce Carol Oates depuis son adolescence. Elle a vu son premier combat dans les années 1950, en compagnie de son père. "Cela a touché, dit-elle, quelque chose de très profond en moi. Il y a là un mystère que j'essaie de percer."

Méditation profonde, nourrie par la vision des combats et les paroles saisissantes des athlètes eux-mêmes - De la Boxe est aussi une évocation historique, depuis les gladiateurs romains jusqu'aux boxeurs actuels: le style de vie monastique de Rocky Marciano avant un match, la grâce d'un Mohamed Ali en pleine gloire, la violence dévastatrice de Myke Tyson, dernier grand champion dans l'histoire de ce sport - et de cet art.

"La boxe, écrit Joyce Carol Oates, est notre théâtre tragique. L'individu réduit à lui-même."

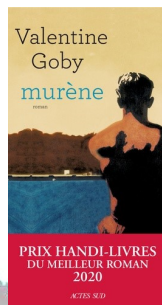
Judoka, Thierry Frémaux, Stock



Thierry Frémaux se penche avec curiosité sur le chemin parcouru. En remontant le cours de sa vie, le directeur de l'Institut Lumière et Délégué général du Festival de Cannes, familier de la planète cinéma dans son ensemble, de ses institutions comme de ses stars, constate, non sans surprise, que c'est sans doute la pratique du judo qui a déterminé avec le plus d'efficacité et de constance ses goûts et sa personnalité. Un exercice qu'il pratiqua avec ardeur et assiduité (jusqu'à devenir ceinture noire !), mais qui, surtout - pour paraphraser la célèbre confidence d'Albert Camus à propos du football -, lui a apporté ce qu'il sait "de plus sûr à propos de la morale et des obligations des hommes".

Murène, Valentine Goby, Actes Sud

Hiver 56, François a vingt-deux ans quand un accident le prive de ses bras. Bien au-delà de l'effroi, ce livre puissant raconte le combat de ce garçon, sa force et ses difficultés pour réintégrer non pas sa vie, mais une autre vie. Jusqu'au jour où, par-delà la vitre d'un aquarium, une murène lui réinvente un avenir et va lui ouvrir les portes d'une aventure singulière : les balbutiements du handisport.

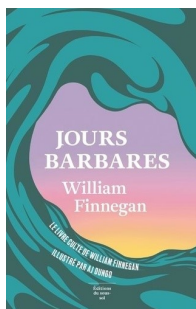


L'anguille, Valentine Goby, Thierry Magnier

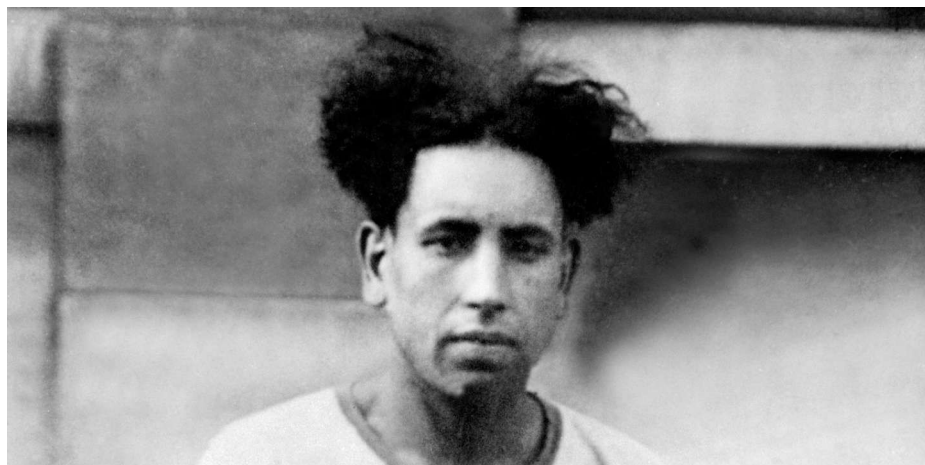


Camille est née sans bras. Avant son déménagement cela ne posait de problème à personne mais dans ce nouveau collège, le regard des autres ne la quitte plus. C'est vrai qu'elle est impressionnante avec sa bouche et ses pieds d'une rare dextérité. Quand ils la voient nager comme un poisson, ses camarades n'en croient pas leurs yeux. Enfin, acceptée, l'enthousiasme de Camille l'anguille va gagner Halis, cet élève que l'on chahute à cause de son poids. Une magnifique réécriture de «Murène» par Valentine Goby qui traite du handicap et de la différence avec humour et intelligence.

Jours barbares, William Finnegan, Ed. du sous-sol



Le surf ressemble à Un sport et un passe-temps. Pour ses initiés, c'est bien plus : une addiction merveilleuse, une initiation exigeante, un art de vivre. Elevé en Californie et à Hawaï, William Finnegan a commencé le surf enfant. Après l'université, il a traqué les vagues aux quatre coins du monde, errant des îles Fidji à l'Indonésie, des plages bondées de Los Angeles aux déserts australiens, des townships de Johannesburg aux falaises de l'île de Madère. D'un gamin aventureux, passionné de littérature, il devint un écrivain, un reporter de guerre pour le New Yorker. A travers ses Mémoires, il dépeint une vie à contre-courant, à la recherche d'une autre voie, au-delà des canons de la réussite, de l'argent et du carriérisme

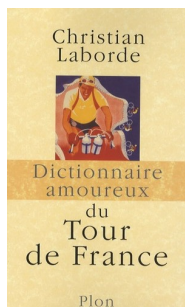


L'or d'El Ouafi, Paul Carcenac, Pierre-Roland Saint-Dizier et Christophe Girard, Ed. Michel Lafon



Jeux olympiques d'Amsterdam 1928. El Ouafi s'aligne au départ du marathon. A la surprise générale, il remporte la médaille d'or pour la France. Qui est ce petit ouvrier de chez Renault, cet enfant du désert à la chevelure hirsute qui ose défier les plus grandes vedettes de l'époque ? L'histoire incroyable de l'un des plus grands athlètes français du XXe siècle.

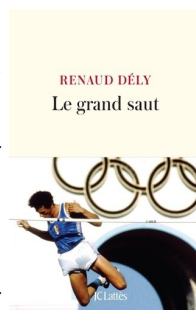
Dictionnaire amoureux du Tour de France, Christian Laborde, Plon



Du A d'Anquetil au Z de Zaaf, du G de Galibier au M de Miroir du Sprint dont les photos sépia font revivre le Tour et ses éditions de jadis, l'histoire et la poésie, le lyrisme et l'humour se disputent à chaque entrée le maillot jaune. Ce dictionnaire revient sur les épisodes marquants du Tour comme le duel Anquetil-Poulidor sur les pentes du Puy-de-Dôme ou la chute d'Ocana dans le col de Menté.

Le grand saut, Renaud Dély, J-C Lattès

Jeux olympiques de Los Angeles, 8 août 1984. Un jeune homme aux boucles brunes court à petites foulées, sa perche à la main. A des milliers de kilomètres, en pleine nuit, un enfant est planté devant son poste de télévision. Il regarde Pierre Quinon qui s'envole, décroche la médaille d'or du saut à la perche. La prouesse lui fait oublier, un instant, le souffle court de sa mère dans la chambre à côté. Pourtant... Malgré une jeunesse assombrie, l'enfant construira sa vie. En dépit d'une jeunesse lumineuse, Pierre Quinon écourtera la sienne. Il se défenestre le 17 août 2011, miroir inversé du saut qui l'a sacré dieu de l'Olympe. Deux trajectoires, deux existences, racontées par la mémoire du cœur.



Quatre heures, vingt-deux minutes et dix-huit secondes, Lionel Shriver, Belfond

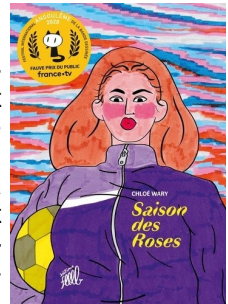


Un beau matin, Remington fait une annonce à son épouse Serenata : cette année, il courra un marathon. Tiens donc ! Ce sexagénaire, certes encore fringant mais pour qui l'exercice s'est longtemps résumé à faire les quelques pas qui le séparaient de sa voiture, profiterait de sa retraite anticipée pour se mettre enfin au sport ? Un projet d'autant plus ironique que, dans le couple, la sportive a toujours été Serenata — avant ses problèmes de genoux. Les week-ends sont désormais consacrés à l'entraînement, sous la houlette de Bambi, sa très sexy et très autoritaire coach...

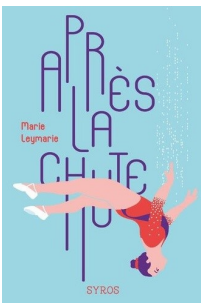


Saison des Roses, Chloé Wary, Fiblib

Pour Barbara, capitaine de l'équipe des Roses de Rosigny, le foot passe avant le bac. Les filles ne se ménagent pas pour le championnat et c'est pas son histoire avec le beau Bilal qui va lui faire louper un entraînement. Quand les subventions au club sont drastiquement réduites, la présidente décide de tout miser sur l'équipe masculine et veut retirer les Roses du championnat. Barbara, abasourdie par cette injustice, propose une autre manière de décider : un match filles contre garçons...



Après la chute, Marie Leymarie, Syros

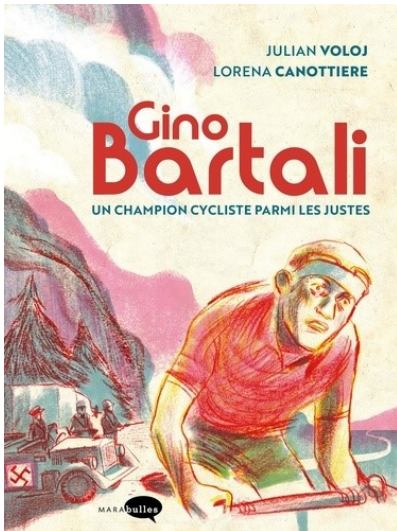


Jusqu'où Lilou ira-t-elle pour accomplir son rêve ? Le diagnostic du médecin est sans appel. Après sa chute aux barres, Lilou doit arrêter l'entraînement de gym pendant deux mois au moins. La jeune fille est sous le choc. Le sport de compétition occupe toute sa vie. Elle a seize ans, les Jeux olympiques ont lieu dans quatre mois, il n'y aura pas d'autre chance. Ce corps qu'elle entraîne sans relâche depuis l'enfance, qui ne l'a jamais trahie, elle va lui demander, encore une fois, l'impossible.

QUAND LE SPORT REJOINT L'HISTOIRE



**Gino Bartali, un champion cycliste parmi les justes,
Julian Voloj et Lorena Canottiere, Marabulles**

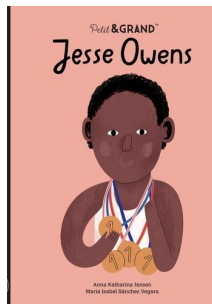


Gino Bartali est considéré comme l'un des meilleurs coureurs cyclistes de tous les temps. Il a remporté trois Tours d'Italie et deux Tours de France. Lors de la Seconde Guerre Mondiale, il a refusé d'être un représentant du fascisme, bien au contraire...

La guerre va changer sa vie, et son vélo, Gino Bartali, va s'en servir pour sauver des juifs. Il va passer des papiers, des documents, roulés dans le cadre de son vélo. Il devient le messager de la résistance catholique, à la demande de l'évêque de Florence. Gino Bartali n'a jamais

rien dit. Rien. Ce pan de son histoire, son héroïsme, il l'a emporté avec lui, dans sa tombe. Sans même en parler à ses propres enfants, qui découvriront l'autre visage de leur père à son décès, en 2000. Par ses actes, Gino Bartali aurait permis de sauver des centaines de juifs. Un Juste parmi les Justes.

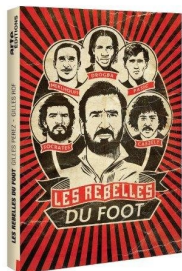
Jesse Owens, Anna Katharina Jansen, Kimane



La collection "Petit & GRAND" propose de découvrir des hommes qui n'étaient pas destinés à entrer dans l'Histoire mais qui ont accompli des choses extraordinaires en écoutant leur coeur et en suivant leur rêve d'enfant. Qu'ils aient été artistes, scientifiques ou bien aventuriers, tous étaient des petits garçons rêveurs avant de devenir les grands hommes courageux et inspirants que l'on connaît. Découvrez ici comment le petit Jesse devint en 1936 l'athlète qui défia Hitler ou comment un pauvre petit-fils d'esclave a accompli des exploits sportifs légendaires.

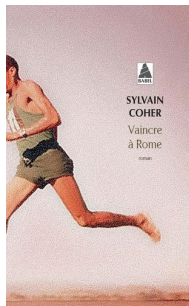


Les rebelles du foot, Gilles Perez et Eric Cantona



Eric Cantona prend la parole pour un film manifeste qui réaffirme les valeurs du sport à travers des histoires de footballeurs qui ont fait preuve d'héroïsme envers leur pays. Cinq histoires qui racontent comment une poignée de stars du football ont pris le risque de tout perdre et mis leur destin dans la balance pour faire changer les choses en devenant le symbole d'un combat. Didier Drogba et la partition de la Côte d'Ivoire / Carlos Caszely et la dictature de Pinochet / Rachid Mekhloufi et l'équipe du FLN / Predrag Pasic et l'école Bubarara lors du siège de Sarajevo / Socrates et la Démocratie Corinthienne.

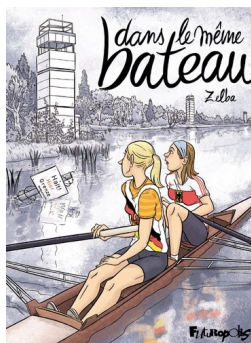
Vaincre à Rome, Sylvain Coher, Actes Sud



Rome, samedi 10 septembre 1960, 17h30. Dans 2 heures, 15 minutes et 16 secondes, Abebe Bikila va remporter le marathon olympique. Vingt-quatre ans après la prise d'Addis Abeba par Mussolini, cet Ethiopien inconnu s'impose dans la capitale italienne face aux champions de la discipline. Ultime humiliation : il court pieds nus. Ce roman se glisse dans la tête d'Abebe Bikila, au rythme de sa foulée infatigable, telle une petite voix racontant comment grandissent les héros, comment se relèvent les peuples, comment se gagnent les revanches et comment naissent les légendes.

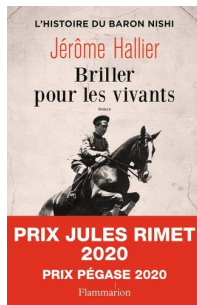
Dans le même bateau, Zelba, Futuropolis

En novembre 1989, le mur de Berlin tombe. Wiebke Petersen a 16 ans et pratique l'aviron à haut niveau. Elle réside avec sa famille à l'Ouest de l'Allemagne, et sa vie de résumé alors au lycée, à son club d'aviron et... au garçons, bien que loin des premiers signes de révolte qui grondent à l'Est du pays. En 1991, elle est sectionnée dans l'équipe nationale junior pour les championnats du monde, la toute première équipe de l'Allemagne réunifiée ! Elle rencontre ces "autres" Allemands, à la fois si semblables et si différents. Ensemble, ils vont devoir vaincre les préjugés et réticences mutuels pour former une véritable équipe unie et défendre ce pays, encore lesté par le poids d'une



Briller pour les vivants, Jérôme Hallier, Flammarion

Voici l'histoire vraie de Takeichi Nishi, dit le baron Nishi, né au début du XX^e siècle dans une famille traditionnelle. Champion d'équitation aux Jeux olympiques de 1932, sa trajectoire fantasque et tragique est le symbole d'un siècle tourmenté, de son enfance solitaire et violente, ses frasques à Hollywood, son amitié avec son cheval Uranus jusqu'à sa chute à Iwo Jima en 1945. Comment rester un cavalier, un ami et un père dans un monde en feu, où les compagnons d'hier sont devenus les ennemis d'aujourd'hui ? Briller pour les vivants nous plonge au cœur du Japon qui s'ouvre à la modernité, nous fait parcourir l'Europe à la recherche du cheval idéal, nous entraîne pour des virées nocturnes dans le Hollywood des années folles, à une époque où l'Histoire rattrape le plus libre des hommes.



LE REVERS DE LA MÉDAILLE



La triche dans le sport, Jean-Damien Lesay, Fetjaine



La triche est consubstantielle à l'homme : à l'école, au travail et bien sûr en sport. Un cycliste qui, pour éviter de se faire pincer pour dopage, utilise l'urine de sa femme et que le médecin, à l'issue du contrôle, déclare "enceinte" ; une marathonienne qui termine en tête après avoir emprunté le métro ; un escrimeur qui trafique son épée pour qu'elle touche à chaque fois ; une championne de 100 mètres qui était, en réalité, un homme ; un gardien qui s'automutile pour éviter l'élimination de son équipe ; des basketteurs qui se font passer pour des handicapés aux Jeux

Paralympiques... Autant d'exemples qui prouvent qu'en matière de triche, l'imagination est sans limites !

L'équipier, Kieron J. Walsh



Tour de France, 1998. Dom Chabot, un équipier expérimenté qui rêve du maillot jaune est lâché par l'équipe à laquelle il a consacré toute sa vie. Alors qu'il se prépare à rentrer chez lui, une erreur élimine un autre coéquipier et Dom doit se remettre en selle...

"L'Irlandais Kieron J. Walsh a choisi une édition particulière de la Grande Boucle, celle du scandale de l'affaire Festina. Il en fait le cœur d'une fiction très crédible à travers le portrait d'un "porteur d'eau" chargé de ravitailler les équipes. Edifiant." Le Figaro - Etienne Sorin

Moi, Tonya, Craig Gillespie

En 1994, le milieu sportif est bouleversé en apprenant que Nancy Kerrigan, jeune patineuse artistique promise à un brillant avenir, est sauvagement attaquée. Plus choquant encore, la championne Tonya Harding et ses proches sont soupçonnés d'avoir planifié et mis à exécution l'agression...



[Samaranch, Rendez-vous avec X, France Inter](#)



Monsieur X s'est proposé d'ouvrir un dossier bien sulfureux, celui d'un homme qui, malgré un passé politique ô combien contestable, a régné pendant vingt ans sur le sport international, imposé des mutations irréversibles et a peut-être entretenu des relations coupables avec le monde du renseignement...

Cet homme, c'est Juan Antonio Samaranch, l'ancien patron du Comité International Olympique.

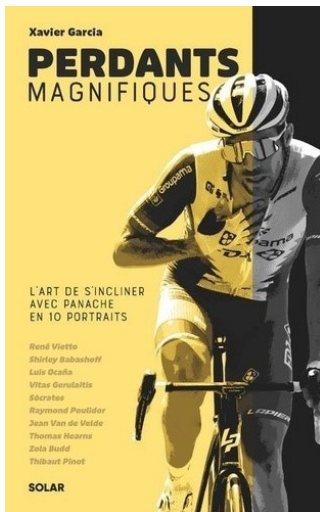
"D'une ambition et d'un orgueil extrêmes, fou de politique, grand séducteur, il était aussi fidèle en

amitié jusque dans ses relations les moins honorables. Un Espagnol florentin comme personne. Pas d'une intelligence fulgurante, mais profonde. C'était un lent, mais d'une habileté diabolique", disait de lui un vieux complice, le journaliste Andres Merce Varela.

LA DÉFAITE, AVEC OU SANS PANACHE ?



Perdants magnifiques, Xavier Garcia, Solar



Seule la victoire est belle dit l'adage. Elle rend riche, célèbre et parfois immortel. La défaite, au contraire, est dans les plus grandes occasions une petite mort, un effondrement. Pourtant, certains perdants parviennent malgré eux à soulever des émotions qui traversent le temps et dépassent les lignes de palmarès.

La bible de la lose du sport français, FFL, Marabout

FÉDÉRATION FRANÇAISE DE LA LOSE
**LA BIBLE
DE LA LOSE**
DU SPORT FRANÇAIS



Préface de THIBAUT PIROT

MARABOUT

FFL

"A perdre sans panache, on échoue dans l'anonymat." Cette devise, nul ne sait mieux l'appliquer que nos sportifs et sportives français. C'est pourquoi les inévitables spécialistes de la Fédération Française de la Lose ont tenu à leur rendre un vibrant et savoureux hommage. Presque victoires, craquages mentaux, astuces de losers, climatisations et défaites magnifiques en tous genres sont au rendez-vous de La Bible de la lose du sport français.



« Mon slip était trop petit », Christophe Duchiron et Manuel Tissier, Solar

En sport, le mauvais perdant ne s'avoue jamais battu ! Devant l'évidence et la sanction du résultat, il refuse de renoncer à sa certitude d'être le meilleur :

c'est le cheval, trop court sur pattes pour ses jambes trop longues; c'est le ramasseur de balles, trop lent; c'est le ballon, trop bondissant; c'est les chaussettes trop rêches, la nourriture empoisonnée, la pluie qui tombe, le gazon trop sec, même un slip trop petit...

